



Le Conseil des musées d'Aquitaine lance son Musée 3D avec 156 œuvres partenaires provenant de 40 musées partenaires

Écrit par [suzanne d](#) le 07/09/2018

Partager :



DOSSIER : Tour de France 2018 des musées - dispositifs numériques musées et patrimoines permanents (11-08-2018) 11/08/2018



Le musée des Offices et l'Université d'Istanbul dévoilent la première salle d'exposition numérique en 3D sur un site web dédié 10/09/2018



Avec l'histoire et la réalité virtuelle, le Château de Blois ouvre une saison estivale très numérique 12/07/2018



Durant l'été 2018, un centre commercial de Metz propose une exposition numérique consacrée à Yves Klein 13/07/2018

Présenté officiellement le vendredi 7 septembre 2018 à Puyferrat, le Musée 3D porté par l'association Albenberg, Conseil des musées, offre une expérience unique en France. Le visiteur est invité à découvrir les collections des musées d'une région en promenant - dans un environnement en 3 dimensions. Avec 156 premières œuvres, 4 parcs à la carte et 37 salles, le Musée 3D est un dispositif culturel et scientifique ouvert à tous et un outil de valorisation de patrimoine des musées partenaires.



Vue de l'extérieur du musée 3D © Albenberg 2018

Une expérience mobile et virtuelle unique en France

En allant sur le site Internet du Musée 3D, le visiteur peut observer, marcher sous tous les angles, les œuvres artistiques des 40 musées partenaires et ainsi découvrir de façon plus détaillée leurs richesses et leur qualité patrimoniale.

La scénographie développée, a pour but de concilier le plaisir de visiter et le goût de découvrir.



La Musée 3D en images

Avec ce projet, ouvert à l'occasion des 35e Journées européennes du patrimoine, jamais cette dimension 3D n'avait jusqu'alors été issue en réalité dans le cadre de la mise en valeur de collections muséales d'une région française.

Avec plus de 156 œuvres numérisées en 3D, ce qui constitue actuellement l'une des plus grandes collections d'œuvres en 3D en France, Musée 3D invite ainsi à découvrir les œuvres de façon ludique en fonction des envies de chacun.



Vue de l'intérieur du musée - L'extérieur - intérieur - 3D © Albenberg 2018

Un musée 2.0 dévoilé dans le cadre des 35e Journées européennes du patrimoine

Avec ce projet, ouvert à l'occasion des 35e Journées européennes du patrimoine, jamais cette dimension 3D n'avait jusqu'alors été issue en réalité dans le cadre de la mise en valeur de collections muséales d'une région française.

Avec plus de 156 œuvres numérisées en 3D, ce qui constitue actuellement l'une des plus grandes collections d'œuvres en 3D en France, Musée 3D invite ainsi à découvrir les œuvres de façon ludique en fonction des envies de chacun.



Visualisation 3D du territoire de l'État-Lorraine (vue de la musée d'Albenberg)

Visio 0 Albenberg 2018

Hors les murs, il permet de s'affranchir de toutes les contraintes propres aux bâtiments physiques d'un musée traditionnel et aux conditions de conservation des œuvres pour aller visiter le confort de chez les publics.

Objetif de Musée 3D est de faciliter la distinction entre les œuvres en réalisant les chefs-d'œuvre (Bonne de Caronde Daubé, coupe d'été Galt...), les particularités régionales (collections de Pierre Loti, Barres insensibles, Arts du Grapier, coffres, salences salicongrises), et leur richesse tout en réalisant la grande diversité des musées beaux arts, sciences et techniques, automobiles...

Le Musée 3D est une réalisation d'Albenberg, Conseil des musées avec le soutien de FEDER et de la DRAC Nouvelle-Aquitaine

Albenberg, un réseau de musées régionales réunis autour du numérique.

Albenberg, Conseil des musées, est une association née en 1994 de la volonté des conservateurs des musées de l'ancien-Charente de se regrouper pour réaliser des outils numériques de valorisation et de gestion de leurs collections et de leurs musées.



Vue de l'extérieur du musée 3D © Albenberg 2018

Albenberg ONAIE à la valorisation du patrimoine musée en développement des synergies autour de la réalisation de projets innovants sur le web et au travers des nouvelles technologies, des expositions virtuelles, des ateliers thématiques, des ateliers de découverte patrimoniale et des visiteurs sur des expositions temporaires. L'association constitue également la porte d'entrée de toutes les informations relatives aux musées partenaires.

SOURCES : [Communiqué de Presse du Musée 3D, Albenberg](#)

Photos : Site Musée 3D

Date de première publication : 07/09/2018

CLUB : voir la liste de club

La galerie des Offices et l'Université d'Istanbul dévoilent la première salle d'exposition numérique en 3D sur un site web dédié

L'Inventaire des Musées de France s'associe à la BSM-GP pour proposer une exposition virtuelle consacrée au chat dans l'histoire en 3D

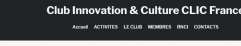
Le musée national d'histoire et d'Art (MNHSA) de Luxembourg se visite virtuellement en 3D

En mai 2017, le British Museum lance sa première visite virtuelle de salles avec Oculus

Avec le MACM-63, la visite virtuelle du Musée d'Art classé de Moqueqs devient accessible à tous les publics

L'Université du Texas crée la visite virtuelle d'un Musée Shakespeare ouvert à Londres en 1789

Partager :



Prochains événements

- RNCI CLIC France 2018 06 septembre 09:00 - 18:00
- salon patrimoine culturel Conférence CLIC France dans le cadre du Salon International du Patrimoine Culturel 25 septembre 09:00 - 19:00

[Voir toutes les Événements](#)

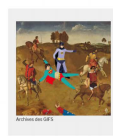
Abonnez-vous à la newsletter

Courriel

S'inscrire

ARTICLES : voir la liste de club

- Le Conseil des musées d'Aquitaine lance son Musée 3D avec 156 œuvres partenaires 07/09/2018
- L'Université d'Istanbul dévoile la première salle d'exposition numérique en 3D sur un site web dédié 10/09/2018
- DOSSIER : Offres d'emplois Patrimoine & Services 05/09/2018
- RNCI 2018, samedi 08 septembre 2018, à la Cité de la Musique de Paris 05/09/2018
- DOSSIER : Tour de France des musées 2018 dans le cadre du Salon International du Patrimoine Culturel et scientifique 05/09/2018



Tags

application mobile application université google musées analyses clic france futur orange british musées musée la royauté musée de la papauté musée numérique musée virtuelle musée de la papauté musée de la royauté musée de la papauté

Musée du Louvre video

adaptable Paris Musée centre-ville patrimoine musée culture British Museum Institution virtuelle musées de la papauté musée de la royauté Centre des Musées Nationaux - CMN virtuelle musée 3D virtuelle musée virtuelle d'histoire géométrie histoire géométrie

Laisser un commentaire

Vous devez être connecté pour publier un commentaire.

A propos 10 ans après sa création, le Club Innovation & Culture est devenu le principal référentiel français de veille, d'innovation, de formation et de collaboration sur l'innovation patrimoniale et muséale.

Nous suivre sur les réseaux sociaux

Abonnez-vous à la newsletter

Courriel

S'inscrire