

Deux-Sèvres - Patrimoine

Les tumulus au scanner

10/11/2016 05:35

L'association Alienor.org rassemble 41 musées de l'ex-Poitou-Charentes et va créer leur visite virtuelle.

Donner l'envie d'aller au musée. L'association Alienor.org, qui fédère 41 musées sur le territoire de l'ex-Poitou-Charentes, a cela pour vocation. Elle travaille depuis quelque temps à la création d'un musée vitrine régional qui rassemblera environ 150 objets ou œuvres. Pour ce faire, elle procède actuellement à leur « scannage » afin de les présenter en trois dimensions. C'était le cas hier au musée des Tumulus de Bougon.

Pour le musée virtuel... et les imprimantes 3D

Elaine Lacroix, conservatrice des lieux, a choisi quatre pièces qui alimenteront ce musée virtuel : un crâne triplement trépané, un vase support, dont on suppose qu'il pouvait servir de brûle-parfum, un bucrane d'aurochs... et, véritable monument, le tumulus A, qu'une équipe d'une entreprise spécialisée est aussi venue scanner hier. « Ces quatre éléments datant d'environ – 4.000 ans dans notre calendrier sont représentatifs de ce qu'est notre musée : l'humain, l'animal et les objets de cette époque », explique la conservatrice.

En charge de la gestion du projet pour Alienor.org, Pierre-Emmanuel Laurent est, lui, penché sur ce vase support au-dessus duquel brillent les flashes du scanner. « Ce que nous faisons là servira à créer ce musée virtuel mais aussi, avec ces images en 3D à en faire des impressions en relief. C'est un outil de vulgarisation qui nous fait sortir des parcours classiques. » Un chantier qui demandera un peu plus d'un an et qui concernera aussi dans les

Deux-Sèvres les musées de l'agglomération du Niortais,

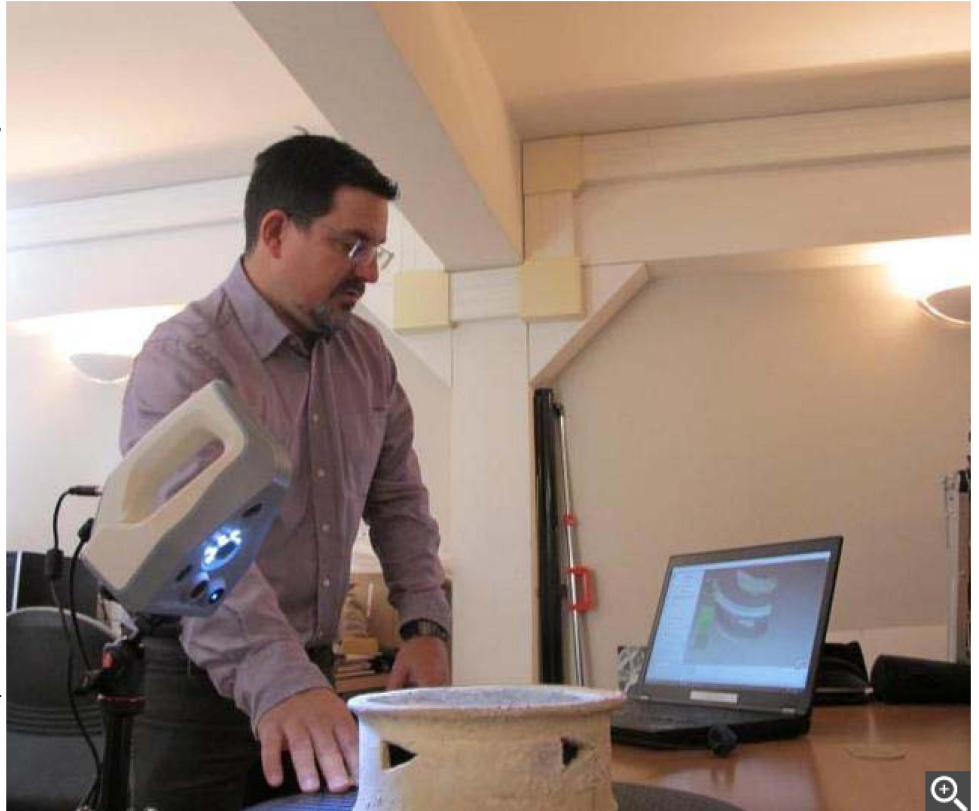
de Bressuire, Thouars, Parthenay et Airvault, ainsi que celui du Sous-Officier à Saint-Maixent-l'École. « Ce musée virtuel devrait être mis en ligne en juin 2018. Il a pour seule vocation de donner envie d'aller voir le vrai. Il servira aussi de passerelle et à créer du lien entre tous ces musées », conclut Pierre-Emmanuel Laurent.

L'initiative pourrait être étendue ultérieurement mais progressivement aux douze départements de la Nouvelle-Aquitaine.

Quelques premiers éléments de la numérisation dans les musées de l'ex-Poitou-Charentes sont visibles sur <https://sketchfab.com/alienor.org> Le musée des Tumulus de Bougon est ouvert au public jusqu'au 31 décembre. Site internet : <http://bit.ly/2a2wP8X>

Fr.B.

Suivez-nous sur [Facebook](#)



Pierre-Emmanuel Laurent était hier au musée des Tumulus de Bougon pour procéder au scannage des objets qui seront dans le futur musée virtuel d'Alienor.org