

Dossier de Presse

Les musées de Cognac présentent :

Au-delà du Paysage...

Photographies de **Marc Deneyer** & **Claude Pauquet**

Exposition temporaire
19 novembre 2009 – 10 janvier 2010

Marc Deneyer s'est attaché à rendre compte de la richesse des paysages naturels ainsi que des lumières qui les animent, simultanément, Claude Pauquet a posé son regard sur les territoires en mutation : paysages urbains, péri-urbains et habités.

Cette exposition, aboutissement d'une mission photographique soutenue par le Conseil Régional de Poitou-Charentes, présente une série de clichés parallèles mais complémentaires. Des instantanés de notre région qui nous transportent, nous questionnent et nous invitent au-delà du paysage...



Exposition temporaire
19/11/2009 - 10/01/2010
Tous les jours 14h – 17h30 (sauf le mardi)
Entrée libre

**Salle d'exposition
des musées de Cognac**
48 boulevard Denfert-Rochereau
16100 COGNAC



Conservation des musées de Cognac
48 bd Denfert-Rochereau – 16100 Cognac

Direction :
Stéphanie Dalmasso

Contact presse :
Marie Luce Brousse
Tél. : 05 45 32 66 00
marie-luce.brousse@ville-cognac.fr

Marc Deneyer

Graphiste et guitariste classique de formation, il se consacre à la photographie depuis 1982.

Autodidacte, il suit les cours du soir à Bruxelles sur le système des zones d'Ansel Adams et fait un stage sur cette même technique avec Serge Gal.

Il expose en France et à l'étranger depuis 1986.

Ses œuvres font partie de nombreuses collections publiques, telles la Bibliothèque Nationale de France, le Fonds National d'Art Contemporain, le Musée de l'Élysée à Lausanne.



J'ai rapidement compris qu'au fond, je ne photographiais jamais que moi-même.

Que partout où j'allais, j'emmenais avec moi mes forces et mes faiblesses et que ce sont elles que je retrouve à travers les paysages que je photographiais. J'aime me retrouver face aux choses et être confronté à mon propre destin. Je me sens un véritable acteur de mon avenir

*Propos extraits d'une interview sur le site de **la photographie grand format***

Né à Bruxelles en 1945, Marc Deneyer vit à Liniers dans la Vienne. Il est représenté par la Galerie Camera Obscura, 12 rue Ernest Cresson à Paris.

Site web :

www.marcdeneyer.com

Claude Pauquet

Au début des années 1980, il suit des ateliers avec les grands photographes Claude Dityvon, Guy Le Querrec et Garry Winogrand. Durant ces années il s'exerce au travail de reportage sur l'instant avec pour thèmes de prédilection la rue et la musique... Il est par ailleurs musicien de jazz de 1982 à 1995.

Au début des années 1990 il abandonne peu à peu le reportage et se consacre au paysage et au portrait. Sa réflexion se concentre sur l'identité du paysage, l'observation du territoire social et la question de la représentation du réel dans la photographie du paysage contemporain.

Je pratique par soustraction. La bonne photographie, c'est celle où l'on ôte ce qui fait défaut...

A force de chercher les recettes d'une bonne image, je me rapproche de l'image qui m'intéresse lorsque j'enlève les éléments perturbateurs, le trop de narration ou d'anecdotique, la lumière trop dure. J'essaie d'être plus libre, d'aller vers le simple, d'être à la bonne distance.

*Propos extraits d'une interview sur le site de **la photographie grand format**.*



Né à Montmorency (Val d'Oise) en 1954, Claude Pauquet est photographe. Son travail est distribué par l'Agence VU. Il collabore également avec les rédactions de *Libération*, *Le Monde*, *Télérama* et *l'Actualité Poitou-Charentes...*

Site web :

www.claudepauquet.fr