

La faïencerie d'art de Parthenay Édouard Knoëpflin

[Accéder à la ressource en ligne sur "La Revue"](#)



Pendant les soixante ans de sa longue carrière de céramiste, Édouard Knoëpflin a beaucoup produit. Sa plus ancienne pièce connue date de 1884 et la dernière de 1941. Entre post-romantisme et prémices de l'Art moderne, et tout en suivant les traces des faïenciers qui l'ont précédé à Parthenay, il inscrit ses recherches plus personnelles dans les nouveaux mouvements artistiques qui vont révolutionner le goût de la fin du XIX^e siècle et du début du XX^e siècle, Art Nouveau et Art Déco.

Alienor.org, Conseil des musées est une structure associative qui regroupe, en un vaste réseau informatique, plus de quarante musées en région Nouvelle-Aquitaine. Il est soutenu par l'État et 32 collectivités territoriales, associations et EPCC. Il diffuse, sur le site www.alienor.org, plus de 40 000 pages Web mettant en valeur les musées, leurs collections et fournit une base de données documentaires de leurs objets, pour partie consultable librement, sur le site.

Pour en savoir plus : www.alienor.org/presse

3 bis rue Jean-Jaurès 86000 Poitiers

Téléphone : 05 49 39 52 50