



Exposition virtuelle

Henri Doucet (1883-1915)

Un destin foudroyé

<https://la-revue.alienor.org/blog/2022/exposition-virtuelle/henri-doucet-1883-1915-un-destin-foudroye>

Né à Pleumartin en 1883, et remarqué pour ses talents de peintre, Henri Doucet s'installe à Paris et fréquente le monde artistique de la Belle Époque. Artiste pluriel, s'essayant à différentes pratiques simultanément : peinture, sculpture, arts décoratifs allant jusqu'à s'intéresser aux costumes et décors de théâtre, sa production artistique illustre sa curiosité et la volonté d'initier un style personnel. Son parcours le conduit jusqu'en Italie, puis à Londres et enfin à Villeneuve-lès-Avignon et, partout, il croise les représentants des mouvements d'avant-garde.

Rattrapé par la Première Guerre mondiale, il meurt précocement dans une tranchée du front de l'Est en 1915, à seulement 32 ans.

Disséminées à travers l'Europe (Roubaix, Paris, Saint-Tropez, Londres, Copenhague, Oslo...), ses créations sont conservées dans de nombreuses collections, publiques ou privées. En France, les musées de Châtelleraut et de Poitiers possèdent à eux deux une trentaine d'œuvres de la main de ce peintre poitevin au destin foudroyé.

Alienor.org, Conseil des musées est une structure associative qui regroupe, en un vaste réseau informatique, plus de cinquante musées en région Nouvelle-Aquitaine. Il est soutenu par l'État et 32 collectivités territoriales, associations et EPCC. Il diffuse, sur le site www.alienor.org, plus de 40 000 pages Web mettant en valeur les musées, leurs collections et fournit une base de données documentaires de leurs objets, pour partie consultable librement, sur le site.

Pour en savoir plus : www.alienor.org/presse

Contact : Vincent Lagardère, 3 bis rue Jean-Jaurès 86000 Poitiers

Téléphone : 05 49 39 52 50 ou sur [notre formulaire de contacts](#)

Dossier de presse complet et visuel à www.alienor.org/presse