
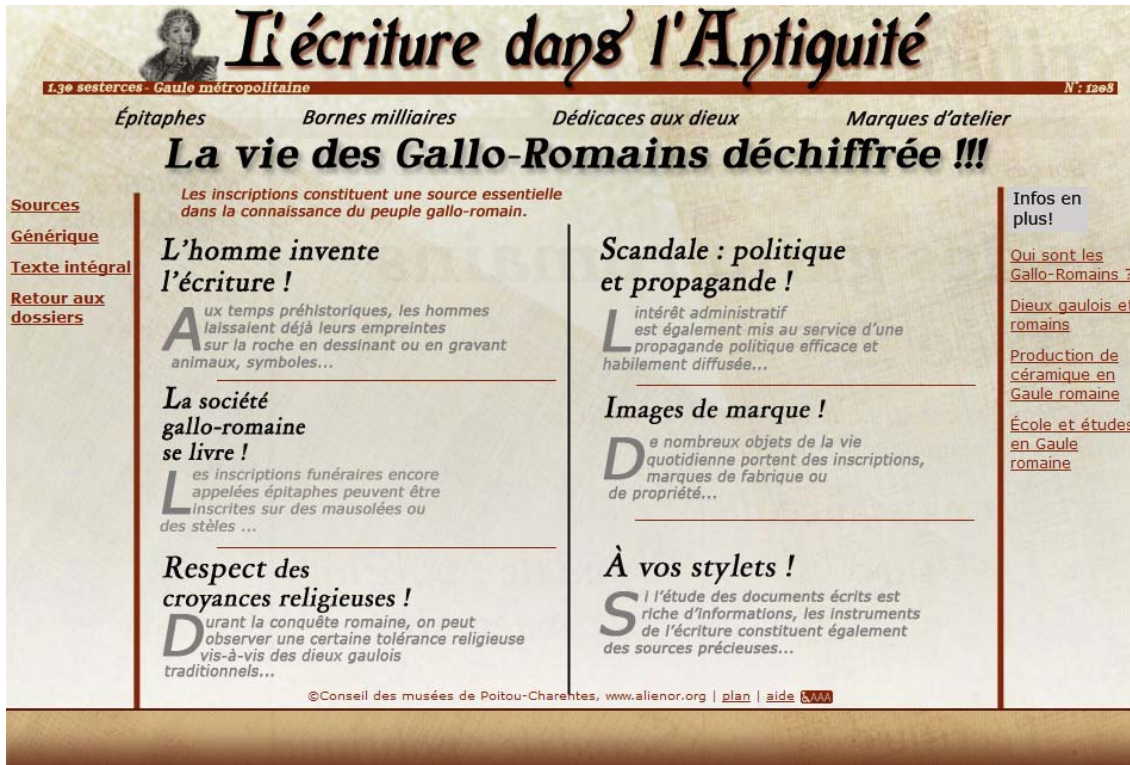


## *L'écriture dans l'Antiquité. La vie des Gallo-Romains déchiffrée !!!*

<http://www.alienor.org/articles/tithon/index.htm>

Ce dossier est accessible à toutes les personnes quelle que soit leur déficience motrice et/ou sensorielle ().



**L'écriture dans l'Antiquité**  
1.30 sesterces - Gaule métropolitaine N° 1208

Épithèses Bornes milliaires Dédicaces aux dieux Marques d'atelier

### La vie des Gallo-Romains déchiffrée !!!

Les inscriptions constituent une source essentielle dans la connaissance du peuple gallo-romain.

**Sources**  
Générique  
Texte intégral  
Retour aux dossiers

**Infos en plus!**  
[Qui sont les Gallo-Romains ?](#)  
[Dieux gaulois et romains](#)  
[Production de céramique en Gaule romaine](#)  
[École et études en Gaule romaine](#)

**L'homme invente l'écriture !**  
Aux temps préhistoriques, les hommes laissent déjà leurs empreintes sur la roche en dessinant ou en gravant animaux, symboles...


**La société gallo-romaine se livre !**  
Les inscriptions funéraires encore appelées épithèses peuvent être inscrites sur des mausolées ou des stèles ...

**Respect des croyances religieuses !**  
Durant la conquête romaine, on peut observer une certaine tolérance religieuse vis-à-vis des dieux gaulois traditionnels...

**Scandale : politique et propagande !**  
L'intérêt administratif est également mis au service d'une propagande politique efficace et habilement diffusée...

**Images de marque !**  
De nombreux objets de la vie quotidienne portent des inscriptions, marques de fabrique ou de propriété...

**À vos stylets !**  
Si l'étude des documents écrits est riche d'informations, les instruments de l'écriture constituent également des sources précieuses...

©Conseil des musées de Poitou-Charentes, [www.alienor.org](http://www.alienor.org) | [plan](#) | [aide](#) 

Le dossier "La vie des Gallo-Romains déchiffrée !!!" est une invitation à découvrir la société gallo-romaine par le biais d'inscriptions lapidaires et d'instruments de l'écriture, mis au jour lors de fouilles réalisées en Poitou-Charentes.

Les objets présentés - stèles funéraires, inscriptions honorifiques, dédicaces, monnaies, stylets, estampilles, simples graffitis... sont conservés au musée Sainte-Croix de Poitiers et au musée archéologique de Saintes.

Ils témoignent, non seulement du degré d'alphabétisation de la population mais renseignent aussi sur l'histoire économique, sociale et culturelle de la société gallo-romaine.

Au fil des pages, plongez au cœur de la civilisation antique. Découvrez ses croyances religieuses, ses pratiques artisanales, ses relations commerciales et imaginez-vous, tablette de cire et stylets de bronze en main, à l'écoute du maître d'école.

Le Conseil des musées de Poitou-Charentes est une structure du Conseil interrégional des musées qui regroupe une quarantaine de musées de la région. Il est soutenu par l'État, le Conseil régional, 23 collectivités territoriales et associations. Il diffuse, sur le site [www.alienor.org](http://www.alienor.org), plus de 7 000 pages Web mettant en valeur les collections des musées ainsi qu'une base de données documentaires des objets des musées de la région. Ce site a reçu 525 967 visites en 2008.

Pour en savoir plus : [www.alienor.org/presse](http://www.alienor.org/presse)

Contact : Vincent Lagardère, responsable des projets et des ressources  
3 bis rue Jean-Jaurès 86000 Poitiers

Téléphone : 05 49 39 52 50 ou [vincent.lagardere@inter-regions-musees.org](mailto:vincent.lagardere@inter-regions-musees.org)

Dossier de presse complet et visuel à [www.alienor.org/presse](http://www.alienor.org/presse)